

2024 年 5 月 13 日

安徽省考面试题（执法岗）

（网友回忆版）

第 1 题：

通过歌舞表演的方式让古画动起来、通过 AI 技术复原文物……对于这些传统文化的“跨界联动”，谈谈你的看法。

第 2 题：

你市将要从音乐节、马拉松等文化活动为切入点去发展城市，作为执法工作者，你怎样让城市更有人情味？

第 3 题：

你单位要开展一次学法活动，以下 4 个选项，从中选择两个作为此次工作的重点来展开谈谈，并说明理由。

- A. 党政办提出开展领导干部专题学习教育。
- B. 办公室提出邀请主要领导上法治课，带头进行学习讲话。
- C. 法制科提出根据单位工作实际制定学法清单。
- D. 宣传科提出拍摄法律解说视频供广大干部学习。

第 4 题：

有人把执法工作者比喻成裁判员、啄木鸟，请你再拟一个形象的比喻词，并解释原因。

第1题参考答案:

在春晚舞台上舞蹈《只此青绿》可说是跨界联动的成功范例，灵动的舞姿、优美的配色让人沉醉，更让人震撼。很多人在感叹中国传统文化魅力的同时，也在为这种文化与其他行业的跨界联动疯狂点赞。

第一，跨界联动让文化再放异彩。古画、文物等一些“老物件”，因其珍贵易损的特点，通常都是放置在博物馆、文物馆等场所，和冰冷的“保护罩”为伴，即使对外展出，展出的方式、接待的游客量也是有限的。歌舞、AI 技术等多元的手段帮助其摆脱这种束缚，让“老物件”在不同的场合、不同的地点进行演绎，传统文化能够依靠跨界再次光彩夺目，再次被世人关注。跨界盘活了古画等传统文物。

第二，跨界联动可以为技术、表演等注入内涵。这些古画、文物等往往都有着异常深厚的文化底蕴，蕴含着丰富的文化内涵，有着非比寻常的文化魅力，这些内容加入文娱作品、数字技术中，可以很好地为作品、现代化技术等注入“精神力”，丰富表演内容的同时也为技术的运用拓宽了方向。

第三，跨界联动可以增强国民自信。跨界联动可以让那些看似远离民众生活的古文物走进普通人的生活中，给大众提供了更丰富的文化体验，也为中国传统文化的“走出去”提供了良好途径，可以让大家从中国传统文化的魅力出发，从国际社会对中国文化的“赞誉”出发，进一步增强对自身文化的自信。

鉴于此，文化的跨界联动值得我们大力推行，我们应该：

其一，加强对跨界联动的支持。可以通过政府资金倾斜等方式，鼓励博物馆、文化馆、文物馆等引入更多科技元素用于展示传统文物。也可以通过政府搭桥，让演艺公司与博物馆等合作，盘活文化资源。

其二，强化宣传推广。通过利用媒体、网络社交平台等把一些优质的跨界联动成果宣传出去，通过一些专业性的分析，让大家知晓其跨界成功的因素，引导大家向其学习，创作更多元、更优质的跨界联动的作品。

其三，深挖传统文化。我们要根植中国优秀的传统文化，博物馆等各类文化场所要主动作为，深挖其文物、作品等背后的深层内涵，把各类优秀的作品推向跨界联动的舞台，为跨界联动提供源源不断的创作“灵感”。

第2题参考答案:

音乐节、马拉松等文化活动会为文旅产业、城市文化发展注入源源不断的动力，作为执法工作者，我将从如下两个方面来彰显城市的人情味。

首先，我会在公正执法的同时兼顾柔性执法、人性执法：

针对占道经营、流动商贩等问题，我会本着耐心沟通的原则，结合法律规定、同类案例来释法明理，强调相关行为可能对交通秩序、食品安全带来的影响，并为摊主指明可以摆摊经营的范围，协助摊主将物品转移至指定位置。如果情况允许，我也会联合文化活动的主办方，在便民服务点内为流动商贩预留位置，引导其在便民服务点内有序经营。

针对活动期间的安全保障任务，我会与单位同事一起制定周密的巡查计划，细致划分责任区域，并根据活动时间调整排班，确保每班的执法人员能“无缝衔接”，以饱满的精神状态做好巡查检查工作。尤其是在进场、散场等关键节点，我们会在场地出入口组成“人墙”，引导现场群众有序排队，避免踩踏等事故。

针对乱停机动车、乱摆放非机动车等问题，我们会为首次违规停车的外地车辆出具“温馨提示单”或“首违免罚单”，并通过短信、电话等形式，通知车主及时挪车；对于共享单车、私人自行车的乱摆、乱扔等问题，我们也会将车辆摆放到最近的非机动车停车点，并借助指引提示牌，引导群众自行取车、有序停车。

其次，在执法工作之外，我会尽可能做好特色服务。

一是可以着手美化城市环境。我会联合单位同事，带入游客的视角将参加音乐节、马拉松活动的路线走一遍，发现环境卫生可能存在的问题，并利用业余时间共同清理城区内的小广告，与市政、环卫的工作人员一起拆除废旧灯箱、清理垃圾。

二是可以为来往游客提供咨询服务。在文化活动开展期间，我会结合自身对当地环境的了解，为来往游客指路，结合群众需求，告诉他们哪里有好吃的、好玩的，也会结合实际情况，在现场设置失物招领点，提示群众保管好随身物品。

三是可以为群众安全提供更多保障。我会与当地医疗卫生机构取得联系，协助卫生健康、应急管理局等部门设置应急救护点，明确急救设备和常备药品的位置，并积极参与应急突发事件的演练活动，以备不时之需。

地址：合肥市包河区贵阳路388号A座15楼

咨询电话：19965139260

第3题参考答案:

针对本次学法活动，我选择的两个工作重点是选项 B、C，邀请主要领导上法治课和根据单位工作实际制定学法清单。

之所以这样选择，主要是在所有选项中，A 和 B 都突出了领导干部在学法活动中的带头作用，C 和 D 则面向全体干部，据此，我将四个选项两两组合，分为领导干部组和全体干部组。而要想让学法活动的效果最大化，领导干部“带头学”和全体干部“共同学”是缺一不可的，因此，我从每个组内分别选择一个作为最终选择。其中，选项 A 中的领导干部在学习活动中仅扮演着“学生”的角色，选项 B 中的领导干部则既要担任法治课的“老师”，又要做带头讲话的“学生”，后者参与程度更深、学习效果更好，选项 B 可以作为领导干部组的最终选择。而选项 C 相对于选项 D 来说，范围更广、作用更强，能够为包括选项 D 在内的一切学法活动指明方向，我将选项 C 作为我的最终选择。

要想将 B、C 这两个工作重点落好落实，我们可以分别采取如下举措：

对于选项 B 来说，为了保障法治课的学习效果，我们一是要对照上级单位的学法要求、“八五普法”任务、兄弟单位的先进做法，对法治课的主题、内容和学习流程等做好规划，和主要领导一起确定法治课“讲什么”“在哪讲”“讲多久”等关键问题；二是要根据领导的讲稿、教案，协助制作 PPT 课件，并在课件中加入配图、视频等素材，丰富课程内容；三是要做好通知签到工作，我们要借助单位的微信工作群、大厅的公告栏等渠道，面向全体干部就法治课的时间、地点、主题等内容做好通知，也要对应做好课前签到、课中记录等工作，鼓励全体干部认真听讲、积极互动。

对于选项 C 来说，我们一是可以梳理单位的职权清单、过往工作中可能存在的疏漏，对应明确全体干部在岗位上“应知应会”的学法内容；二是要紧跟法治时事，关注最新发布、施行或修订的法律法规，充实学法清单，保障学法内容的全面性；三是要结合单位工作实际，科学预估每季度、每月、每周可以用于学法的时间，对应删减相关性不强、实用性较弱的学法内容，避免“什么都要学”却“什么都学不精”的问题。

第4题参考答案:

除了可以把执法工作者比喻成为参赛者主持公正的裁判员、为森林消灭蛀虫的啄木鸟，我认为还可以其比喻成盾牌。具体原因如下：

首先，盾牌与执法工作者都具有“坚强”的本质属性。盾牌通常由厚实的金属制成，难以穿透，刀剑等利器只能在它表面留下微小的划痕，严寒或酷暑更不会撼动它。执法工作者也是一样，他们心中有着坚定的信念，忠于祖国、忠于党、忠于人民，繁重的工作压力、艰苦的工作环境或物质上的巨大诱惑都不足以让他们动摇初心，就像边疆地区边防站的国防卫士们一样，靠着坚定的信念、坚强的品质，坚守着茫茫戈壁、皑皑白雪，守护我们共同的家。

其次，盾牌和执法工作者的主要功能都是防守。在古代的战场上，盾牌以内是千千万万人民的安全，盾牌以外是侵略者的铁蹄，盾牌的主要作用就是将侵略者格挡在外，尽可能减少我方士兵的伤亡、人民的损失；在执法工作领域也是一样，执法工作者铸成的“人墙”之内是广大群众的合法权益、广大企业的正当利益以及国家富强、民族复兴的根本，“人墙”之外则是蠢蠢欲动的不法分子，执法工作者们每日每夜开展的巡查检查、提示预警，都是为了防控风险、及时止损。

再次，盾牌和执法工作者在必要时都可以用于“攻击”。在与敌人距离较近，其他武器无法发挥作用，或战术需要时，盾牌可以化防为攻，通过撞击、封锁等方式来控制、击败敌人，而执法工作者在情况危急、违法违规程度比较严重的情形下，也会迅速转变成抓捕、惩戒不法分子的利器，迎头痛击正在进行的不法活动，以庞大的身躯迸发出无法抵挡的威力，展现出法律的强制执行力。

最后，盾牌与执法工作者一样具有温和的特点。相对于匕首、长剑等尖锐的武器来说，盾牌身上更多的是钝角和直角，且发挥作用的方式也比较温和，正如执法工作者那样，在公正、严格执法的同时，会兼顾柔性执法、人性执法，以包容、谦和的态度，源源不断地发挥服务职能，从而在维护社会秩序的同时，最大限度地保护广大群众的创造力、激发市场经济活力。